

L'HÔTEL BRISTOL GENÈVE

DÉVOILE SA NOUVELLE IDENTITÉ

CHRONIQUE DE LAURENCE

Adresse hôtelière d'exception, le Bristol marque un retour en force sur la scène genevoise après une année d'intenses rénovations. L'établissement emblématique de la Cité de Calvin a été entièrement repensé par la décoratrice française Annie Zéau et affiche désormais un décor mêlant l'élégance intemporelle à un esprit « Art déco contemporain ». Des chambres au restaurant, en passant par le lobby, le bar et le centre de bien-être ; la demeure fait peau neuve. Une nouvelle page s'écrit pour cet hôtel familial qui, à n'en point douter, séduira également les jeunes générations.



© Julien Gaspoz



UNE DÉCORATION ÉLÉGANTE ET RICHE D'HISTOIRE

Depuis sa création en 1896, le Bristol n'a cessé de se renouveler pour offrir à ses clients des prestations remarquables et la plus haute qualité de service. Toujours en quête d'excellence, cet hôtel particulier lance en 2020, un projet de rénovation totale avec pour ambition de moderniser les lieux, tout en conservant son atmosphère chaleureuse et intimiste. C'est à la décoratrice française Annie Zéau, qu'est confiée la tâche importante de revisiter les codes du luxe discret et raffiné de cet établissement 4 étoiles supérieur, digne des meilleurs 5 étoiles de la ville. La talentueuse designer avait déjà travaillé sur le concept « Ladies First », neuf chambres destinées aux femmes d'affaires voyageant seules. Cette fois-ci, elle imagine pour le nouveau visage de l'hôtel Bristol Genève, un esprit « Art déco contemporain » qui sublime le cachet et l'histoire de la bâtisse. Dans une harmonie entre le moderne et le classique, Annie Zéau crée un univers authentique et convivial. Les 56 chambres rénovées, appelées « Unique ! », se parent de couleurs riches et voluptueuses, oscillant entre les teintes de bordeaux, d'orange, de prune et de turquoise. De nouvelles étoffes et un mobilier recherché habillent la pièce, quand des tableaux de famille accrochés ici et là, mettent en valeur l'héritage et la dimension patrimoniale de la maison. Plus encore, les chambres témoignent de l'engagement humanitaire des propriétaires avec des photos d'enfants pris en charge à travers le monde par l'association François-Xavier Bagnoud et qui ornent dorénavant les murs. Avec ce projet, la décoratrice poursuit l'approche du Bristol, en composant un écrin haut de gamme, telle l'adresse secrète de Genève. « Cette rénovation signe le renouveau du Bristol. Aux côtés d'Annie Zéau, nous avons repensé cet hôtel particulier en un lieu au design contemporain, qui s'adresse non seulement aux familles, mais aussi aux jeunes générations, souhaitant découvrir Genève dans un cocon raffiné. Un rendez-vous confidentiel, éloigné des standards de l'hôtellerie de luxe, pour vivre l'expérience de l'hospitalité suisse autrement. » confie le Directeur Général, Xavier Collange. Un parti pris audacieux qui a porté ses fruits, puisque l'hôtel Bristol Genève rejoint le label « Boutique & Design Hotel » de Suisse Tourisme.

SÉRÉNITÉ MINÉRALE ET AMBIANCE FEUTRÉE AU SPA

Subtils parfums et douceurs aromatiques favorisent une parenthèse hors du temps grâce à un espace bien-être exclusivement dédié à la purification du corps et de l'esprit. Au gré d'un décor à la fois design et très nature, le spa convie à la détente au travers d'un sauna finlandais, d'un bain à vapeur ou encore d'un jacuzzi aux bulles chaudes et relaxantes. Des praticiens formés aux soins et aux massages professionnels viennent compléter cet univers de quiétude en proposant des traitements cosmétiques issus de la marque Ananné aux principes actifs d'origine végétale haute performance, propices à la régénération cellulaire et issus du commerce équitable.

Doté des meilleurs équipements « Technogym » pour le renforcement musculaire et le cardio-training, les coachs de la salle de fitness vantent avec justesse les mérites d'une méthode d'électrostimulation pour obtenir des résultats rapidement tout en profitant de son séjour.

HÔTEL BRISTOL GENÈVE
10 rue du Mont-Blanc
1201 Genève
+41 22 716 57 00
www.bristol.ch
bristol@bristol.ch
@bristolgeneva
f Hôtel Bristol Genève

DES PIÈCES À VIVRE ACCUEILLANTES ET RAFFINÉES

Pour les pièces de vie, Annie Zéau imagine un lieu ouvert, plus clair et chaleureux, qui combine à la fois le lobby, la réception, le restaurant et le bar. Dans la salle du restaurant Côté Square, elle aménage un espace petit-déjeuner pour le matin, séparé du reste de la journée par des portes coulissantes. Embellis de nuances vives et de jeux de textures, le restaurant et le bar conservent l'atmosphère familiale et élégante qui les caractérise. Des espaces de rencontres et d'échanges, qui grâce à leurs cartes gourmandes, offrent la promesse de passer un moment simple et délicieux.

Bruno Marchal, chef passionné ayant fait ses armes au Chat-Botté de Beau-Rivage Genève rejoint rapidement la brigade de Côté Square, le restaurant de l'établissement où il se donne à cœur joie depuis 2014 de délivrer des créations gourmandes au raffinement et à l'excellence inspirées du terroir. Des compositions alliant produits francs, plats revisités puis délicatement sublimés au rythme des saisons. Ce véritable écrivain intimiste vient s'inscrire tout en subtilité au Piano Bar entièrement rénové en 2020. Authentique et intemporel, ce lieu de caractère se métamorphose au fil de la journée et se prête ainsi à toutes les occasions : du café matinal au déjeuner cosy entre amis, en famille ou business, ou simplement en dévoilant des cocktails minutieusement élaborés par le barman à l'heure de l'afterwork.



L'AVIS DE LA REDAC

J'ai eu le grand plaisir de découvrir l'Hôtel Bristol (Genève). Un accueil très chaleureux, de belles chambres rénovées, un spa sympa et un repas au restaurant Côté Square excellent. Merci au chef pour ce merveilleux repas, et découverte.